

EVA PATRICIA KLOSOWSKI

Darstellerin

Schauspiel | Tanz | Gesang

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: deutsch, polnisch, englisch

Größe: 1,75 m

Stimmelage: Mezzosopran

Email: kontakt@evapatricia.com

Homepage: www.evapatricia.com

AUSBILDUNG

2010-2012 Musical – Abraxas Musical Akademie

2006-2010 Bühnentanz – Folkwang Hochschule

2006 Tanz – Gymnasium Essen-Werden

AUSZÜGE ENGAGEMENTS

- 2017 **LA CAGE AUX FOLLES** - Comödie Fürth
Rolle: Rosi /Cagelle | Inszenierung: Thomas Enzinger
- 2016 **EVITA** - Schauspielbühnen Stuttgart / Konzertdirektion Landgraf
Ensemble | Inszenierung: Ulf Dietrich | Choreografie: Dominik Büttner
- 2016 **SUNSET BOULEVARD** - Schlossfestspiele Ettlingen
Ensemble | Inszenierung: Udo Schürmer | Choreografie: Bart De Clercq
- 2015/16/17 **DIE FLEDERMAUS**- Bayerische Staatsoper
Rolle: Ida | Inszenierung: Andreas Weirich
- 2015/16 **CABARET** - Theater Heidelberg
Rolle: Two Ladies/Kit Kat Girls | Inszenierung: Andrea Schwalbach
- 2015/16/17 **THE FAIRY QUEEN** - Theater Lübeck
Rolle: Hermia | Inszenierung: Tom Ryser | Choreografie: Lillian Stillwell
- 2014/15 **DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL** - A.gon Theaterproduktion
Rolle: Erzählerin / Königin und Choreografie | Inszenierung: Stefan Zimmermann
- 2014 **CARMEN** - Bayerische Staatsoper
Tänzerin | Inszenierung: Lina Wertmüller
- 2013/14 **FAME** - Theater Basel
Rolle: Iris Kelly | Inszenierung: Tom Ryser
- 2013 **SUNSET BOULEVARD** - Stadttheater Pforzheim
Rollen: Dawn/ Kosmetikerin/ Reporterin | Inszenierung: Kai Hüsgen
- 2012 **HERR KOLPERT** - Off Broadway/Keller2 München
Hauptrolle: Edith | Inszenierung: Ruth Claire Lederle
- 2010 **EIN WORT ZWEI** - DFFB Kurzfilm Tanztheater Produktion
Hauptrolle: Pop | Regie: Sonja Ewald
- 2005 **SEDIMENT 2** - Folkwang Hochschule
Tänzerin | Inszenierung: Johannes Wieland
- 2002-2009 **CABARET | MY FAIR LADY | ORPHEUS IN DER UNTERWELT**
Musicalproduktionen der Wuppertaler Bühnen
Diverse Rollen & Ensemble (u.a. „Kit Kat Girl“) | Inszenierung: Johannes Waigand

